الكركب الساملي نظم جم الجراسي

جوار آل آلدين السوو ما ال

5. \. - . (2)

ונדוד الكوكب الساطع في نظم جمع الجواس، تأبيف 2.0 الجلال السيوطي ، عبد الرحمن بن ابي بكر- ١١٩٠٠ خط القرن الرابع عشراله جرى تقديرا. ع ق مر ۲۱ س مر ۲۸ سم نسخة جيده ، خطهانسخ معتاد ، ناقصة الآخر ، 1711 الاعلام ٤: ١١ ، مكتبة الجلال السيوطي: ٥ ٢٩ ١- اصول الفقه الاسلامي أ- المؤلف ب- تاريخ النسخ جـ \_ نظم جمع الجوامسع .

الم الت الكولساك لهم نطعم الخطوطات المد الت الكولساك لهم نطعم الخطوطات المد المدار ال

د وعنلة وملحاء واختلنا تكليعة وقد رآه آخر ٧٧ اى معنويا وأبى با في العزف فواجب اولافندب أوجرم الى به خص فكره ا وقعنه ا ما حد وحدها قد قررا فالوصع اوذ اصحة اوفاسا ومال نعان الحالتخالف والمستحد بعضنا ندنوعوا يلزمه وقال نعان بلي اذلم يقع من احد تطوعاه لعلقة من جهذ التعريب لما منصبطا عرف ما بفاير" واليط بالى حيث علايب و فاق ذى الوجهين ني احد والخلف لفظى على على الوصى والدى الاجزاء الحكفاية وقيل اسقاط العضاء أيدا الخصر وقبل باللذوهب والنوف لفظا فدرلنعا ن قبل المحزوج وفت وقبل كل

وهوبامناعان علنا فى مكره فدهب الدياعرة والامربالمعد وكاولهاعتلق ان اقصى لخطاب فعلاملغنم تركا يتعرم والا وورد وصند الاولى واذاماخيرا اوببا اومانما عرطابدا والفرض والمواجب د ورادد والندب السنة التعلوج ا والخلف لفظلى وبالشروع لا والجح الزم بالنام النوعا والمانع الدى مناها الطام الحكم مع بقاء حكمالسب وصحة المعند الالتعب وقيل في الاخمار مقاط العضا بصحة المعتاحات الماية بالمفل في استاطاني نعيما ولم يمن في المتدمل ماطلب قابلهاالفسا دوابطلان م الاداء فمل بمصن مادهل

السيم الاحمن الرحيم وبمتعين

للمحدلا برالسرمدا يوذن بازديادمن أبدا صلانة والد وصحب معلىسيد وحبد ابياتها سل العوم مزهره وهذه ارجوزه تحرر لأ حوى اصول المقدون الذي الذي صفينها جمع الجوامع الدى بطاولا بمنده حلاة اذ لم اجد قبلى في أبدا كا مختله ولا الذي بعدقتي ولم يكي من قيدي المنا ماكان منقوصنا وما بنيد ورعاعمرتاواريد بكوكبه وانتشاد إلى اطع فليدعها فارتها ولسايع وما بنوب والبدأ للخي وما بنوب والبدأ للخي والبدأ للخي والبدأ المحلمة والمدفى كل الاموراريي معصرهذ االنظم فيمنيد

وقيل معرفة ما يدل لم وعارف بها الاهولي عنيد مكسب من طرق لم المحمل المعنى كلف حكم فالاحق والحسن والبتع اداما فهدا وضده عقلي والاشوع لاحكم لمي وحتم وقبل الشوع لاحكم لمي وحتم والما لفغل فان المنطف

أدلة العندالامول على وطرق استفادة المستفيد والفقة على على المرا المناعلة المستفادة المستفيد المنطاعة المنطاعة المنطاب الدبالانساعة المدا وصف الكال المنطر المعاركة وفالجمع خالف لمعاركة وفالجمع خالف لمعاركة وفالجمع خالف لمعاركة وفن فالحظرا واباحة اووقن

ولوعوماكمسام المكر كال وفي المباح ذاونالمكك

الحنالاذون لوأجريي ففيرمهي ولبيع المنهى وعدفاواطناعيلك

جاعة وجوب صوم معدر وقيل ذا د ونها وابن للخطيب قالعليه احدالنهوين لا والخلف لفظى بفيرماين فالعليه احدالنه والخلف لفظى بفيرماين فالتعليم وفي وفي والمناه والمن مطلق الامرليجة ا وسفلا حقينة فكوندالم فهور مكلفة ولا المباح فرجح طلبه والمربضى عندالملاء و غيرمامورسا د لاطلب وان نسخ واجب يستى فى وقيل في المباح والندساندرج

ليس باج النزكية ودكرة من ها نفن وسرنن ودى ... واختلفوا في المندب هلما مور وليئ مندوب وكرة فيالاع في حده الزام ذي لكلفة لا ان المباح ليجب ما وجب دانهذاالوصن عكم نزعى بعاجوازه اى انتفاللحدج

يوجب منها واحداماعينا وقيل بل معينا فائ فعل لا الجناره مكلت فاناسم اوتركهاعوب في ادناها ا بهامد وفي على النخلا

الارمن اليابعد دعنا و قبل كلا وبواحد صحل خلاف اسقط وقبل للا كنملها فواجب اعلاها وصحواتحرم والمدعلى

وقت لدست ركا للنفاء اعادة لخلل اوخا ليا ١ من الزمان ضيفا اواتسي الى مهولد لامرعسد د برخصة كاكلست ولسل والعضروا لافطاراد لاجه اولى والافعزعة نصاف كالعصر في اقل من ثلاثة فيرموصل لعضد عن عرى عفيه فالاكترون صوبو او ذوانعكاس الاتالولطود يسمى خطا با ومنوعا مهل والفلن والادرال دوناحكم حازمه التعلمان لم يقبل صحيح ان طابق اولاد وفياد ومنده الوع وما الى فنك لموجبطابق حدالماع وان الحوين نظرى عسر تفاوتا ورده المحممون تصويره محالم خلوا وفارق النساة في عوم

وفعل كل اوليعطى ماعلى وفعله وقت الاداه ألا سا والوفت ما قدره الذي مع وحكمنا النوعى ان تعبوا يع فيم سب الاصلى سم وقيل وقت للزكاة ادى متاساطاستعادملاف قلت وقد نقرن بالكراهة عمالدليل ما عجد النظر واختلفو اهل عليكس الجاع المانع حد الحد وصحياان العلام في لازل والنظرالفكرمنسالعلم تهورومه نهدين جلى علم وما بعلم فالاعتماد وغاره ظن لرجعان لك الفخ حكم الدهن اى دور خصرورناراه يسند معليه الاكترون يطلعون والجهل فقع المعلم بالمفاود والهوائ ينهل عيمملوم

كرها في الوقت الهلاة بطال من الصلاة في مكاناعت المرابع والمناعة في المائم في الالمرابع المناولا ولا أواب عنوه والحنبلي لاولا مع انقطاع المائ ووثم كل اذ لم يزل وكنوه المائمة والمختمول الوقع المناوقة على المناوقة ع

معلق الامرعد نا لايشل اما الدى جهاة تعدد الكثر الأفع عند الاكثر الأوجى لكن عصلا وقبل لاتصع لكن عصلا وقبل في عصبا ندستنفل وقبل في عصبا ندستنفل وباقط على جراح فد قتل في الما وقبل هنا كالاما كالما وقبل هنا كالاما كالما كالم

ومسعة طائفتا اعتزال لفترعلمه ماذلا بقعب بالذات بلالفترسع

ماكان لاللمعراوعتما ماكان لاللمعراوعتما والطلب الامراع ولحق وليح

فى صحة المكليمة لم يمالون من كافر والمرتضى هاالون وعمر مرتد فنى مها دهم وعمر مرتد فنى لا يحوا تلاق وعد الكليم

مصول شرط النوع عند الآلة وفرمنة في طلب المنوع النوع والمنع مطلقا و في الامروفي وللنع مطلقا و في الامروفي وللنعن في التطبعة ا وما الله

كلعة في المنى به الكن ود ا المرتصى الثاني لاالانتفاء » بلى لتحصيل النوار متمطه

عفى بالكليم فعل فاللذا هل فعل فعل فعل فعل مند او الانتهاء وان فعد الذك عير منزلا

ونظرعن فاعل المحسود ولم وتعلم بعضل فيمن المعان المعان والمعول بالمعان هو المعود و والمعول فالم بدووهن فام بدووهن ومثلد سنها تنعيم

ورعم الاستاذ والجوين ورعم الاستاذ والجوين وهوعلى ككل رائ الجهور فعين مهم رديل عينا وما لشروع في الأسح بنزم

وقت اداء وعيم الافليم وقدعنى وجوب للاكثرا في مواه فاض اومعيل مى وفته وأخرا أخيالا المعين المعلمة على المعين المعلمة حتى المعلمة المعين فا المعين المعين في المعين المعين في المعين في المعين في المعين في المعين المعين في المعين

جمع وقت الفهرفال الآلثر الإيجاب على لمؤهنوا الأخروفيل الأخروفيل الأولان وقيل الإداء الصلام وقيل الافاء العاداء الصلام ومن يؤهره والقاضان الخطاء والقاضان الخطاء فالحق لاعطان مالم تكن فالحق لاعطان مالم تكن

معدورناالابعم ركن وقبله المالياليجانب وقبله المالياليجانب الابترك عيره معابرى الابترك عيره معابرى

مالم يتم الواجب المطلقان وقيل لاوقيل المكان البيد في للاوقيل المكان البيد فا لمرك للعرام الما تعدلا فرمن منكوحة اذ تابسي